

**Краевое государственное казённое  
образовательное учреждение  
«Учебно-методический центр по гражданской обороне,  
чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности  
Красноярского края»**

**ДЕТЯМ  
О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ  
В РАССКАЗАХ, СТИХАХ,  
ПОСЛОВИЦАХ, ПОГОВОРКАХ  
И ЗАГАДКАХ**



**Красноярск 2011**

## Введение

Все мы живём в обществе, где надо соблюдать определённые нормы и правила поведения в дорожно-транспортной обстановке. Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий являются сами дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах, неправильно входят в транспортные средства и выходят из них. Однако дети дошкольного возраста – это особая категория пешеходов и пассажиров. К ним нельзя подходить с той же меркой, как и ко взрослым, ведь для них дословная трактовка Правил дорожного движения неприемлема, а нормативное изложение обязанностей пешеходов и пассажиров на недоступной для них дорожной лексике, требует от дошкольников абстрактного мышления, затрудняет процесс обучение и воспитание.

Вот почему с самого раннего возраста необходимо учить детей безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте и правилам дорожного движения. В этом должны принимать участие и родители, и дошкольные учреждения, а в дальнейшем, конечно же, школа и другие образовательные учреждения.

Сборник предназначен для воспитателей детских садов, преподавателей начальных классов и для тех детей, которые могут самостоятельно читать.

---

Составитель: методист отдела обучения и информирования населения мерам пожарной безопасности Левочкин В.Н.

© Краевое государственное казённое образовательное учреждение «Учебно-методический центр по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Красноярского края» 2011

**Андрей Усачёв**

**ДОРОЖНАЯ ПЕСНЯ**  
(Правила перехода дороги)



С утра, перед дорогою,  
Пятнадцать раз подряд  
Ворона — мама строгая  
Учила воронят:  
— Пока вы не освоите  
Как следует полёт,  
Как следует запомните  
Дорожный переход:  
Дорога не тропинка,  
Дорога не канава,  
Сперва смотри налево,  
Потом смотри направо.

Налево гляди,  
И направо гляди,  
И — если летать не умеешь —  
Иди!

— Дорога — вещь опасная! —  
Учил детишек крот. —  
Под ней копаю часто я  
Подземный переход.  
Покуда вы как следует  
Не можете копать,  
Запомните, как следует  
Вам, дети, поступать:  
Дорога не тропинка,  
Дорога не канава,  
Сперва смотри налево,  
Потом смотри направо.  
Налево гляди,  
И направо гляди,  
И — если копать не умеешь —  
Иди!



А в травке, за обочиной,  
Заняты по прыжкам...  
Кузнечик озабоченный  
Твердит своим сынкам:  
— Дорогу вы не сможете  
Пока перескочить  
И правила дорожные

Обязаны учить:  
Дорога не тропинка,  
Дорога не канава,  
Сперва смотри налево,  
Потом смотри направо.  
Налево гляди,  
И направо гляди,  
И — если скакать не умеешь —  
Иди!

Сказать мне больше нечего.  
Для всех один закон —  
Для кошек и кузнечиков,  
Людей, кротов, ворон:  
Быть очень осторожными,  
Чтоб нас не огорчить!  
И правила дорожные  
Как следует учить:  
Дорога не тропинка,  
Дорога не канава,  
Сперва смотри налево,  
Потом смотри направо.  
Налево гляди,  
И направо гляди,  
И — если машин не увидишь —  
Иди!



*Иллюстраци: У. Шалиной*

## БИ-БИ!

- БИ-БИ! - поют Автомобили,  
Чтоб на дороге вас не сбили.  
«Москвич», и «ГАЗ»,  
И быстрый джип,  
Увидев нас, гудят: «Би-бип!»

Увидят кошку дикую -  
Ей тоже побибикают!

## ДОМИК У ПЕРЕХОДА

У дороги в домике  
Без сада и крылечка  
Проживают гномики,  
Два славных человечка:



Не играют в домино,  
В салки или прятки,  
А весь день глядят в окно:  
Всё ли там в порядке?

Гном зелёный говорит:  
— Всё спокойно. Путь открыт!

Если вышел красный —  
Значит, путь опасный!

И днём и ночью тёмною  
Окошки в нём не гаснут:  
Вот вышел гном зелёный,  
Вот появился красный.

У человечков важная  
И сложная работа —  
Неосторожным гражданам  
Мигнуть у перехода!

## **ФУТБОЛЬНЫЙ МЯЧ**

В одной квартире проживал  
Один спортивный мальчик,  
А с ним в квартире проживал  
Один футбольный мячик.

Красивый, новый, кожаный  
И весь такой ухоженный!

Он лихо прыгал и летал,  
Он спорил с высотой  
И вот однажды — день настал —  
Решил, что он крутой...

Взлетел как птица новый мяч,  
Ударившись об ногу,  
И, позабыв футбольный матч,  
Он прыгнул на дорогу:

Красивый, новый, кожаный  
И весь такой ухоженный!



Он по дороге мчится вскачь,  
Летит почти как ветер.  
Машины обгоняет мяч —  
Одну, вторую, третью...

Но вскоре кончилась игра  
Весёлого мяча,  
И под колёса он попал  
Простого «Москвича»...

В одной квартире проживал  
Один спортивный мальчик,  
А на боку в углу лежал  
Один футбольный мячик:

Несчастный, старый, кожаный  
И весь такой скукоженный!

\* \* \*

Чтоб не было несчастья,  
Запомните, друзья,  
Что на проезжей части  
Играть нельзя!

*Рисунки Ирины Шумилкиной*



**С. Волков**

## **ТОРОПЫЖКА НА УЛИЦЕ**



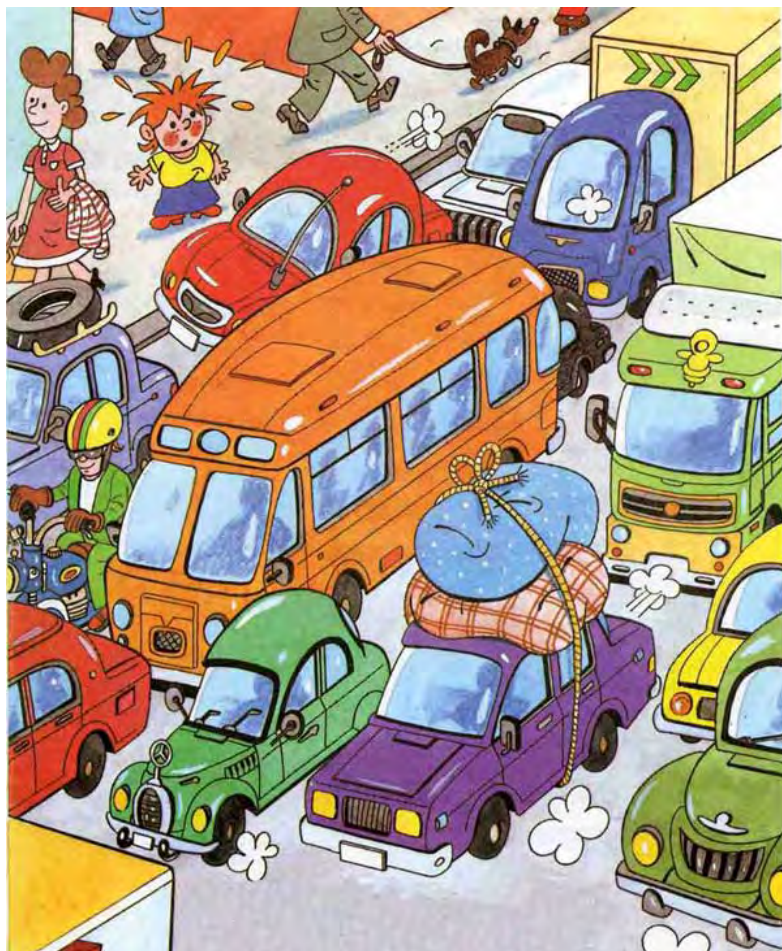
Перед вами - Торопыжка, сорванец и шалунишка!  
Он весёлый, озорной, непоседливый, смешной.  
Всем хорош, но вот беда - он торопится всегда!  
Сидел дома Торопыжка и смотрел картинки в книжке.

Тут вдруг Машенька звонит, Торопыжке говорит:  
»У меня сегодня праздник, мне исполнилось шесть лет.  
Приглашаю тебя в гости к нам на праздничный обед!  
Мама торт мне испекла, я друзей всех позвала.  
Торопыжка, приходи, не забудь - начало в три!»



Нарядился Торопыжка, надел новые штанишки.  
И на день рожденья к Маше он отправился скорей,  
Чтобы Машеньку поздравить самым первым из друзей!  
Вот на улицу вприпрыжку выбегает Торопыжка.  
По асфальту шуршат шины - едут разные машины.

Есть машины легковые, по размерам небольшие.  
Очень быстро они мчатся, даже птице не угнаться!  
А вот это - грузовик. Он могуч, силен, как бык.  
У него огромный кузов. Кузов - для различных грузов!



Есть машины легковые, по размерам небольшие.  
Очень быстро они мчатся, даже птице не угнаться!  
А вот это - грузовик. Он могуч, силен, как бык.  
У него огромный кузов. Кузов - для различных грузов!



Это что, велосипед? Нет дверей, кабины нет! Лихо мчится,  
тарахтит, вдоль по улице летит,  
Быстрее всех машин несётся, мотоциклом он зовётся.  
Сидит, как всадник на коне, водитель на его спине!

На колёсах едет дом. Люди могут ездить в нём.  
По бокам - большие окна, сверху - крыша, чтоб не мокнуть,  
Дом автобусом зовут, у него есть свой маршрут.

Вот троллейбус, он с усами. Едет он под проводами.  
Если ус вдруг соскользнёт, то троллейбус вмиг замрёт!  
Дзинь-дзинь-дзинь! Что за звон? По рельсам катится вагон.  
Внутри креслица стоят, люди в креслицах сидят.  
Такой вагон, запоминай, называется трамвай.





Растерялся Торопыжка: как по улице пройти?  
Пешеходы и машины у мальчишки на пути.  
Он торопится, спешит и вдоль улицы бежит.  
А вокруг него народ по своим делам идёт.

Тротуар - доя пешеходов, здесь машинам нету хода!  
Чуть повыше, чем дорога, пешеходные пути,  
Чтобы все по тротуару без забот могли идти,  
Чтоб машины не въезжали, пешеходов не пугали!

И скорей по тротуару Торопыжка побежал,  
По пути всех пешеходов задевал он и толкал!  
Почему он всех толкает, всех локтями задевает?

Торопыжке говорят: «Перейди-ка в правый ряд!  
Другим людям дай пройти, не мешайся на пути!»



Извинился Торопыжка, в правый ряд он перешёл.  
И теперь идти мальчишке стало очень хорошо:  
Он теперь со всеми вместе в одну сторону шагает,  
Никого из пешеходов Торопыжка не толкает!

Там где движутся машины, люди не должны ходить,  
Потому что очень просто под машину угодить.  
На улице такое место проезжей частью называется,  
И по проезжей части людям ходить строжайше запрещается!

Видишь белую полосу? Что она обозначает?  
Она полосы движенья друг от друга отделяет.  
Для машин есть правил много - знать их нужно на дороге!  
Но есть правило одно, очень важное оно:  
Все водители должны держаться правой стороны!

Возле края тротуара Торопыжка наш стоит,  
На высокий дом красивый через улицу глядит.  
Там цветочный магазин, на всей улице - один!

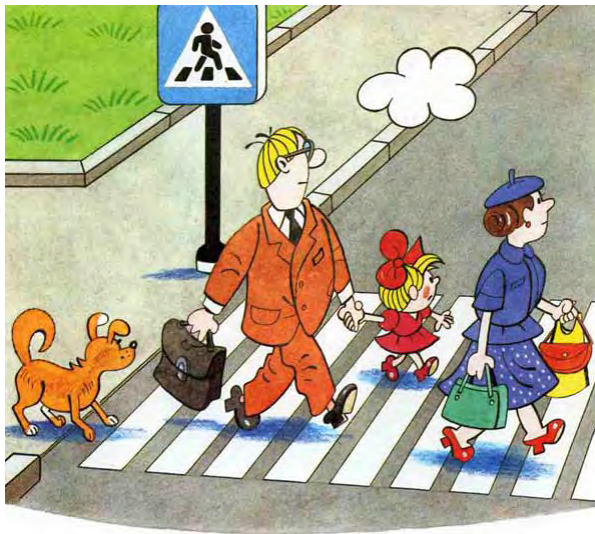
Очень хочет Торопыжка Машеньке цветы купить,  
Чтоб потом, на дне рождения, всех приятно удивить!

Как пройти через дорогу Торопыжке в магазин?  
Очень, очень, очень много на его пути машин!  
Может, стоит расспросить, где и как переходить?  
Торопыжка не такой! Он на всё махнул рукой,  
И через дорогу прямо к магазину побежал...



В это время на дороге появился самосвал!  
Шофёр мальчика увидел, самосвал остановил,  
А не то бы Торопыжка под колёса угодил.  
Торопыжка испугался, Торопыжка растерялся.  
Говорит ему шофёр: Паренёк, ты больно скор!  
Без оглядки ты бежишь - под машину угодишь!  
Вот послушай, объясню я, как тебе себя вести,  
Чтоб ты мог дорогу эту безопасно перейти!  
Есть подземный переход - Он тебя переведёт.  
Видишь - знак вон там висит? Этот знак всем говорит:

«Чтоб в беду не угодить нужно здесь переходить!»  
Под землёю, это ясно, идти людям безопасно.  
Но дорожку под землёю не везде можно построить!



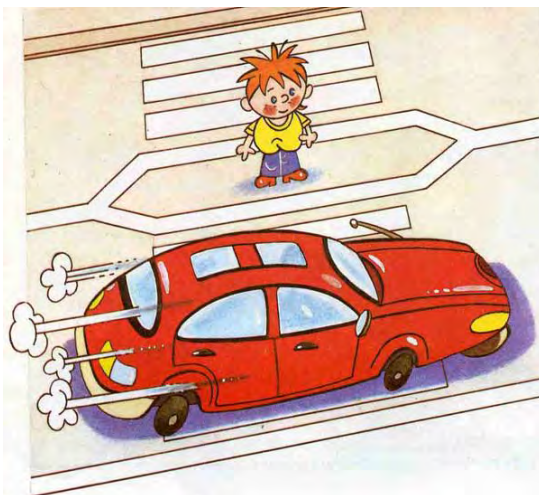
Вот обычный переход. По нему идёт народ.  
Здесь специальная разметка, «Зеброю» зовётся метко!  
Белые полоски тут через улицу ведут!  
Знак «Пешеходный переход», где на «зебре» пешеход,  
Ты на улице найди и под ним переходи!

Не дослушал Торопыжка, сразу к зебре он спешит,  
Чтобы перейти дорогу... - Стой! - шофёр ему кричит.  
- Ты куда так побежал? Я не всё тебе сказал:  
К зебре подошёл - и жди, не спеши вперёд идти:  
Ты налево погляди, если нет машин - иди.  
Полдороги перейди - и немного подожди.  
Вправо смотришь - нет машин, всё, шагай в свой магазин!  
По дороге не несись, ты вначале оглядись,  
Не спеша иди вперёд, как нормальный пешеход! Если  
будешь ты бежать, то беды недолго ждать:  
Вдруг споткнёшься, упадёшь, под машину попадёшь!  
А машина быстро мчится, вмиг ей не остановиться!





С добрым дядею шофёром Торопыжка попрощался,  
И скорее снова к зебре он вдоль улицы помчался.  
Как шофёр его учил, Торопыжка поступил:  
Не бежит через дорогу, возле зебры он стоит  
И налево и направо вдоль всей улицы глядит.  
Слева нет машин - вперёд Торопыжка наш идёт.  
Полдороги позади, Полдороги впереди.  
Торопыжка вправо смотрит, Продолжает переход.  
Появляется машина и не замедляет ход!  
Что же делать Торопыжке? Постоять? Назад идти?  
Как с машиной разминуться и дорогу перейти?



Вдруг он видит: на асфальте островочек нарисован.  
Для спасенья пешеходов островочек этот создан.  
К островочку поскорее Торопыжка подбежал,  
Пока путь освободится, он спокойно подождал.  
Вот, закончив переход, к магазину он идёт.

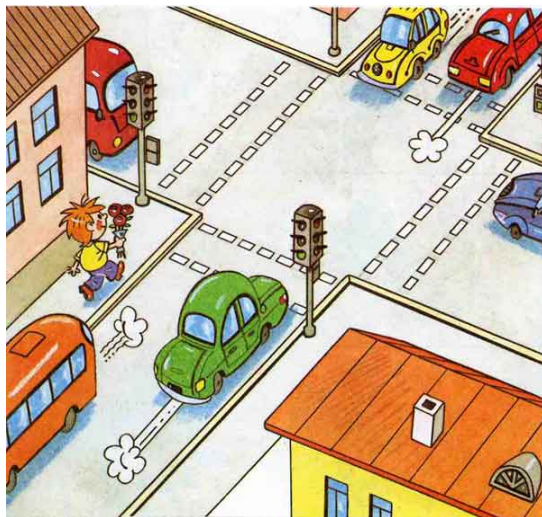


Здесь цветов красивых много - и мимоза-недотрога,  
И фиалки, и тюльпаны, и чего тут только нет!  
Торопыжка выбрал Маше замечательный букет!

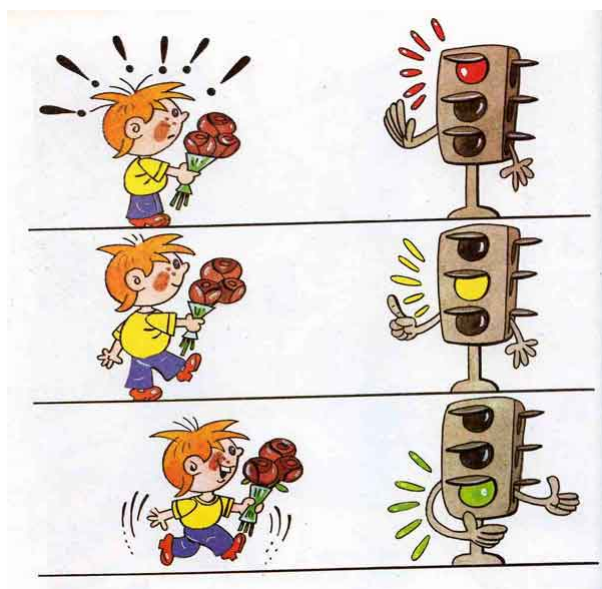
## ТОРОПЫЖКА ПЕРЕХОДИТ ДОРОГУ



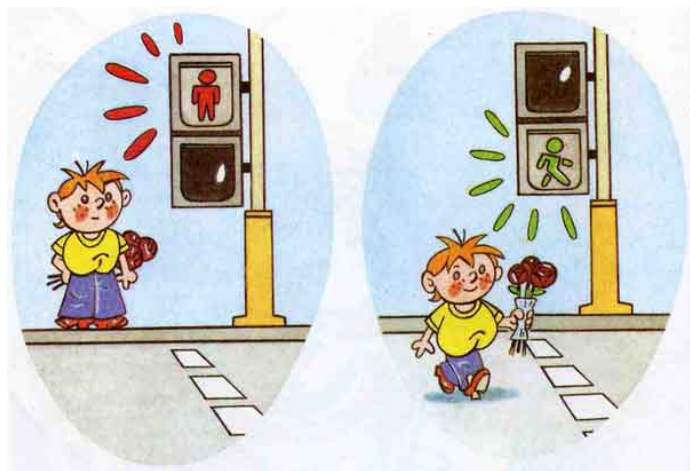
Но ещё подарок Маше Торопыжка не купил,  
И про магазин «Игрушки» он у продавца спросил.  
Улыбнулся продавец: - Ах, какой ты молодец!  
Чтобы в магазин «Игрушки» поскорей тебе пройти,  
Через шумный перекрёсток тебе надо перейти!



Что такое «перекрёсток»? - Торопыжка размышляет.  
Он с букетиком для Маши вдоль по улице шагает.  
Смотрит - улица с другою впереди пересекается.  
А пересечение это перекрёстком называется!



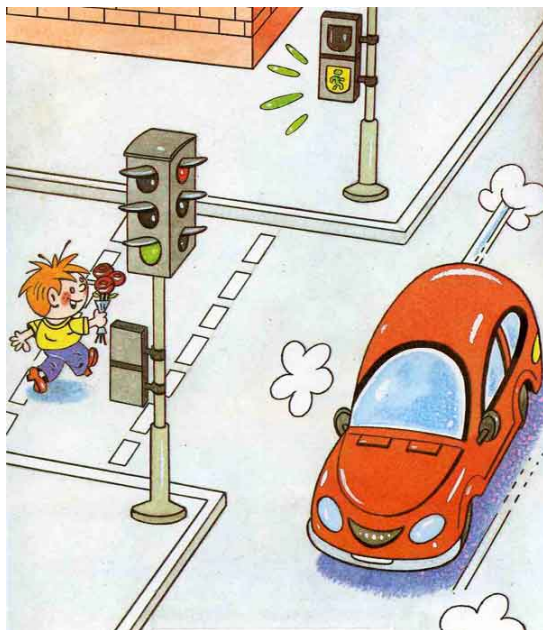
Чтобы возле перекрёстка ты дорогу перешёл,  
Все цвета у светофора нужно помнить хорошо!  
Загорелся красный свет - пешеходам хода нет!  
Жёлтый - значит подожди, а зелёный свет - иди!



Торопыжка торопился, он про правила забыл  
И на красный свет помчался, побежал что было сил.  
Закричали пешеходы: - Мальчуган, куда бежишь?  
Ты же так легко и просто под машину угодишь!

Чтобы время перехода мог ты правильно узнать,  
У большого светофора надо маленький искать.  
Посмотри-ка, у него есть два глазика всего:  
Если красный глаз горит, человек в нём стоит.  
Значит, надо переждать, у дороги постоять.  
Светофор свой цвет меняет, глаз зелёный зажигает.  
Человек в нём идёт - всё, свободен переход!





Вот зелёный человечек загорелся впереди.  
Торопыжка перекрёсток наконец-то смог пройти.



В детский магазин «Игрушки» Торопыжка  
забегает.  
Надо поспешить мальчишке, а не то он опоздает!  
И купил там Торопыжка Машеньке в подарок  
мишку!

И с цветами, и с подарком он по улице идёт.  
Правил много теперь знает образцовый пешеход!

*Художник В. Полухин*

## **Сергей Михалков**

### **ДЯДЯ СТЁПА - МИЛИЦИОНЕР**

- Кто не знает дядю Стёпу?  
Дядя Стёпа всем знаком!  
Знают все, что дядя Стёпа  
Был когда-то моряком.

Что давно когда-то жил он  
У заставы Ильича.  
И что прозвище носил он:  
Дядя Стёпа - Каланча.

И сейчас среди великанов,  
Тех, что знает вся страна,  
Жив-здоров Степан Степанов  
Бывший флотский старшина.

Он шагает по району  
От двора и до двора,  
И опять на нём погоны,  
С пистолетом кобура.

Он с кокардой на фуражке,  
Он в шинели под ремнём,  
Герб страны блестит на пряжке  
Отразилось солнце в нём!

Он идёт из отделения,

И какой-то пионер  
Рот раскрыл от изумленья:  
«Вот так ми-ли-ци-о-нер!»



Дядю Стёпу уважают  
Все, от взрослых до ребят.  
Встретят - взглядом провожают  
И с улыбкой говорят:

- Да-а! Людей такого роста  
Встретить запросто не просто!  
Да-а! Такому молодцу  
Форма новая к лицу!  
Если встанет на посту,  
Все увидят за версту!

Возле площади затор -  
Поломался светофор:  
Загорелся жёлтый свет,  
А зелёного всё нет...

Сто машин стоят, гудят  
С места тронуться хотят.  
Три, четыре, пять минут  
Им проезда не дают.

Тут сотруднику ОРУДа



Дядя Стёпа говорит:  
- Что, братишка, дело худо?  
Светофор-то не горит!

Из стеклянной круглой будки  
Голос слышится в ответ:  
- Мне, Степанов, не до шутки!  
Что мне делать, дай совет!

Рассуждать Степан не стал -  
Светофор рукой достал,  
В серединку заглянул,  
Что-то где-то подвернул...

В то же самое мгновенье  
Загорелся нужный свет,  
Восстановлено движенье,  
Никаких заторов нет!

Нам ребята рассказали,  
Что Степана с этих пор  
Малыши в Москве прозвали:  
Дядя Стёпа - Светофор.

Что случилось? На вокзале  
Плачет мальчик лет пяти.  
Потерял он маму в зале.  
Как теперь её найти?

Все милицию зовут,  
А она уж тут как тут!

Дядя Стёпа не спеша  
Поднимает малыша,  
Поднимает над собою,  
Над собой и над толпою  
Под высокий потолок:  
- Посмотри вокруг, сынок!

И увидел мальчик: прямо,  
У аптечного ларька,  
Вытирает слёзы мама,

## Потерявшая сына.



Слышит мама голос Колин:  
- Мама! Мама! Вот где я! -  
Дядя Стёпа был доволен:  
«Не распалась семья!»

Шёл из школы ученик -  
Всем известный озорник.  
Он хотел созорничать,  
Но не знал, с чего начать.

Шли из школы две подружки -  
В белых фартуках болтушки.  
В сумках - книжки и тетрадки,  
А в тетрадках всё в порядке.

Вдруг навстречу озорник,  
В ранце - с двойками дневник,  
Нет эмблемы на фуражке,  
И ремень уже без пряжки.



Не успели ученицы  
От него посторониться -  
Он столкнул их прямо в грязь,  
Над косичками смеясь.

Ни за что он их обидел  
У прохожих на виду,  
А потом трамвай увидел -  
Прицепился на ходу.  
На подножку встал ногой,  
Машет в воздухе другой!

Он не знал, что дядя Стёпа  
Видит всё издалека,  
Он не знал, что дядя Стёпа  
Не простит озорника.

От дверей универсама  
Дядя Стёпа в тот же миг  
Сделал три огромных шага

Через площадь напрямик.

На трамвайном повороте  
Снял с подножки сорванца:  
- Отвечайте: где живёте?  
Как фамилия отца?

С постовым такого роста  
Спорить запросто не просто.

На реке и треск и гром -  
Ледоход и ледолом.

Полоскала по старинке  
Бабка в проруби простынки.  
Треснул лёд - река пошла,  
И бабуся поплыла.

Бабка охает и стонет:  
- Ой! Бельё моё утонет!  
Ой! Попала я в беду!  
Ой, спасите! Пропаду!

Дядя Стёпа на посту -  
Он дежурит на мосту.  
Дядя Стёпа сквозь туман  
Смотрит вдаль, как капитан,  
Видит - льдина. А на льдине  
Плачет бабка на корзине.

Не опишешь, что тут было!  
Дядя Стёпа - руки вниз,  
Перегнувшись за перила,  
Как над пропастью повис.

Он успел схватить в охапку  
Перепуганную бабку,  
А старуха - за корзину:  
- Я бельё своё не кину!

Дядя Стёпа спас её,  
И корзину, и бельё.

Шли ребята мимо зданья,  
Что на площади Восстанья,  
Вдруг глядят - стоит Степан,  
Их любимый великан!

Все застыли в удивленье:  
- Дядя Стёпа! Это вы?  
Здесь не ваше отделение  
И не ваш район Москвы!

Дядя Стёпа козырнул,  
Улыбнулся, подмигнул:  
- Получил я пост почётный! -  
И теперь на мостовой,  
Там, где дом стоит высотный,  
Есть высотный постовой!

Как натянутый платок,  
Гладко залитый каток.  
На трибунах все встают:  
Конькобежцам старт дают.

И они бегут по кругу,  
А болельщики друг другу  
Говорят: - Гляди! Гляди!  
Самый длинный впереди!  
Самый длинный впереди,  
Номер «8» на груди.

Тут один папаша строгий  
Своего спросил сынка:  
- Вероятно, эти ноги  
У команды «Спартака»?

В разговор вмешалась мама:  
- Эти ноги у «Динамо».  
Очень жаль, что наш «Спартак»  
Не догонит их никак! –

В это время объявляют:  
Состязаниям конец.  
Дядю Стёпу поздравляют:  
- Ну, Степанов! Молодец!

Дядей Стёпою гордится  
Вся милиция столицы:  
Стёпа смотрит сверху вниз,  
Получает первый приз.

Дяде Стёпе, как нарочно,  
На дежурство надо срочно.  
Кто сумел бы по пути  
Постового подвезти?

Говорит один водитель,  
Молодой автолюбитель:

- Вас подбросить к отделению  
Посчитал бы я за честь,  
Но, к большому сожалению,  
Вам в «Москвич» мой не залезть!

- Эй, Степанов! Я подкину,-  
Тут другой шофёр позвал.  
- Залезай ко мне в машину, -  
В многотонный самосвал!

В «Детском мире» - магазине,  
Где игрушки на витрине, -  
Появился хулиган.

Он салазки опрокинул,  
Из кармана гвоздик вынул,  
Продырявил барабан.



*Иллюстрация Валька О.Г.*

Продавец ему: - Платите! -  
Он в ответ: - Не заплачу! -  
В отделение хотите? -  
Отвечает: - Да, хочу!

Только вдруг у хулигана  
Сердце ёкнуло в груди:  
В светлом зеркале Степана  
Он увидел позади.

- В отделение хотите?  
- Что вы! Что вы! Не хочу.

- Деньги в кассу заплатите!  
- Сколько нужно? Заплачу!

Постовой Степан Степанов  
Был грозой для хулиганов.

Как-то утром, в воскресенье,  
Вышел Стёпа со двора.  
Стоп! Ни с места!  
Нет спасенья:  
Облепила детвора.

На начальство смотрит Витя,  
От смущенья морщит нос:  
- Дядя Стёпа! Извините!  
- Что такое?  
- Есть вопрос!

Почему, придя с Балтфлота,  
Вы в милицию пошли?  
Неужели вы работу  
Лучше этой не нашли?

Дядя Стёпа брови хмурит,  
Левый глаз немного щурит,  
Говорит: - Ну что ж, друзья!  
На вопрос отвечаю я.

Я скажу вам по секрету,  
Что в милиции служу  
Потому, что службу эту  
Очень важной нахожу!

Кто с жезлом и с пистолетом  
На посту зимой и летом?  
Наш советский постовой:  
Это - тот же часовой!

Ведь недаром сторонится  
Милицейского поста  
И милиции боится



Тот, чья совесть не чиста.

К сожалению, бывает,  
Что милицией пугают  
Непослушных малышей.  
Как родителям не стыдно?  
Это глупо и обидно!  
И, когда я слышу это,  
Я краснею до ушей...

У ребят второго класса  
С дядей Стёпой больше часа  
Продолжался разговор.  
И ребята на прощанье  
Прокричали: - До свиданья!  
- До свиданья! - До свиданья,  
Дядя Стёпа - Светофор!

## ВЕЛОСИПЕДИСТ

На двух колёсах  
Я качу.  
Двумя педалями  
Верчу.  
За руль держусь,  
Гляжу вперёд –  
Я знаю:  
Скоро поворот.

Мне предсказал  
Дорожный знак:  
Шоссе  
Спускается в овраг.

Качусь  
На холостом ходу,  
У пешеходов  
На виду.

Лечу я  
На своём коне,  
Насос и клей  
Всегда при мне.

Случится  
С камерой беда –  
Я почию её  
Всегда!  
Сверну с дороги,  
Посижу,  
Где надо –  
Латки положу,  
Чтоб даже крепче,  
Чем была,  
Под шину  
Камера легла.

И я опять  
Вперёд качу,  
Опять  
Педалями верчу.  
И снова  
Уменьшаю ход –  
Опять  
Налево поворот!

**Самуил Яковлевич Маршак**

## **ДЕЖУРНЫЙ ПОСТОВОЙ**

Кто сильнее на мостовой,  
Чем дежурный постовой?

Молча, руку поднимая,  
Остановит он трамвай.

Разом сто машин  
Остановит он один.

Сто рокочущих моторов  
Усмирит без разговоров.

В буйном грохоте и шуме  
Он стоит на мостовой  
В белом глаженном костюме,  
Терпеливый постовой.

**Николай Носов**

## **АВТОМОБИЛЬ**

Когда мы с Мишкой были совсем маленькими, нам очень хотелось покататься на автомобиле, только это никак не удавалось. Сколько мы ни просили шофёров, никто не хотел нас катать. Однажды мы гуляли во дворе. Вдруг смотрим – на улице, возле наших ворот, остановился автомобиль. Шофёр из машины вылез и куда то ушёл. Мы подбежали. Я говорю:

– Это «Волга».

А Мишка:

– Нет, это «Москвич».

– Много ты понимаешь! – говорю я.

– Конечно, «Москвич», – говорит Мишка. – Посмотри, какой у него капор.

– Какой, – говорю, – капор? Это у девчонок бывает капор, а у машины – капот!



Ты посмотри, какой кузов.

Мишка посмотрел и говорит:

– Ну, такое пузо, как у «Москвича».

– Это у тебя, – говорю, – пузо, а у машины никакого пуза нет.

– Ты же сам сказал «пузо».

– «Кузов», я сказал, а не «пузо»! Эх, ты! Не понимаешь, а лезешь!

Мишка подошёл к автомобилю сзади и говорит:

– А у «Волги» разве есть бампер? Это у «Москвича» – бампер.

Я говорю:

– Ты бы лучше молчал. Выдумал ещё бампер какой то. Бампер – это у вагона на железной дороге, а у автомобиля бампер. Бампер есть и у «Москвича» и у «Волги».

Мишка потрогал бампер руками и говорит:

– На этот бампер можно сесть и поехать.

– Не надо, – говорю я ему. А он:

– Да ты не бойся. Проедем немного и спрыгнем.

Тут пришёл шофёр и сел в машину. Мишка подбежал сзади, уселся на бампер и шепчет:

– Садись скорей! Садись скорей! Я говорю:

– Не надо!

А Мишка:

– Иди скорей! Эх ты, трусишка!

Я подбежал, прицепился рядом. Машина тронулась и как помчится! Мишка испугался и говорит:

– Я спрыгну! Я спрыгну!



– Не надо, – говорю, – расшибёшься!

А он твердит:

– Я спрыгну! Я спрыгну!

И уже начал опускать одну ногу. Я оглянулся назад, а за нами другая машина мчится. Я кричу:

– Не смей! Смотри, сейчас тебя машина задавит! Люди на тротуаре останавливаются, на нас смотрят. На перекрёстке милиционер засвистел в свисток. Мишка перепугался, спрыгнул на мостовую, а руки не отпускает, за бампер держится, ноги по земле волочатся. Я испугался, схватил его за шиворот и тащу вверх. Автомобиль остановился, а я всё тащу. Мишка наконец снова залез на бампер. Вокруг народ собрался. Я кричу:

– Держись, дурак, крепче!

Тут все засмеялись. Я увидел, что мы остановились, и слез.

– Слезай, – говорю Мишке.

А он с перепугу ничего не понимает. Насилу я оторвал его от этого бампера.

Подбежал милиционер, номер записывает. Шофёр из кабины вылез – все на него набросились:

– Не видишь, что у тебя сзади делается?

А про нас забыли. Я шепчу Мишке:

– Пойдём!

Отшли мы в сторонку и бегом в переулок. Прибежали домой, запыхались. У Мишки обе коленки до крови ободраны и штаны порваны. Это он когда по мостовой на животе ехал. Досталось ему от мамы!



Потом Мишка говорит:

– Штаны – это ничего, зашить можно, а коленки сами заживут.

Мне вот только шофёра жалко: ему, наверно, из за нас достанется. Видал, милиционер номер машины записывал?

Я говорю:

– Надо было остаться и сказать, что шофёр не виноват.

– А мы милиционеру письмо напишем, – говорит Мишка.

Стали мы письмо писать. Писали, писали, листов двадцать бумаги испортили, наконец написали:

«Дорогой товарищ милиционер! Вы не правильно записали номер. То есть, Вы записали номер правильно, только не правильно, что шофёр виноват. Шофёр не виноват: виноваты мы с Мишкой. Мы прицепились, а он не знал. Шофёр хороший и ездит правильно».

На конверте написали:

«Угол улицы Горького и Большой Грузинской, получить милиционеру».

Запечатали письмо и бросили в ящик. Наверно, дойдёт.

*Иллюстрации Семенова И.*

## ЗАГАДКИ

**В**стало с краю улицы  
В длинном сапоге  
Чучело трехглазое  
На одной ноге.  
(Светофор)



**З**орко смотрит постовой  
За широкой мостовой.  
Как посмотрит глазом красным –  
Остановятся все сразу.  
(Светофор)

**Н**а самом перекрестке  
Висит колдун трехглазый,  
Но никогда не смотрит  
Тремя глазами сразу.  
(Светофор)

**Я** глазищами моргаю  
Неустанно день и ночь.  
И машинам помогаю,  
И тебе хочу помочь.  
(Светофор)

**З**апылал у чудища  
Изумрудный глаз.  
Значит, можно улицу  
Перейти сейчас.  
(Светофор)

**Т**ри глаза - три приказа,  
Красный - самый опасный.  
(Светофор)

**Сергей Михалков**

## **БЕЗДЕЛЬНИК-СВЕТОФОР**

В лесу, где всё без правил  
Ходили до сих пор,  
Однажды появился  
Дорожный светофор.

Откуда-то с дороги  
Принёс его Медведь.  
И звери прибежали  
На технику смотреть.

И первым начал Ёжик:  
- Какая ерунда!  
Нужны для светофора  
И ток, и провода.

А если он не будет  
Как следует гореть,  
То нам на эту штуку  
Не стоит и смотреть!

- Я с Ёжиком согласен!  
Сказал зевака Волк. –  
А если б он работал,  
Какой в нём был бы толк?

Когда гоню я зайца,  
Мне просто смысла нет  
Бежать на свет зелёный,  
Стоять на красный свет!

- И я, - сказал Зайчишка, -  
Когда уже бегу,  
Следить за светофором,  
Простите, не могу!

- У нас, - Лиса сказала, -  
Порядки здесь свои,  
И нам на перекрёстке  
Не нужен пост ГАИ!

- Мне тоже он не нужен! –  
Сказал из норки Крот, -  
Я сам себе пророю  
Подземный переход!

Услышав под собою  
Разумные слова,  
- Я вообще летаю! –  
Прогокула Сова. –

И мне совсем не нужно  
На красный свет глядеть,  
Когда я перекрёсток



Могу перелететь.

Осталось всё, как было.  
Шумит дремучий бор.  
Качается на ёлке  
Бездельник-светофор...

Но мы с тобой не зайцы,  
Не волки и кроты –  
Хожу я на работу,  
И в школу ходишь ты.

А мимо мчат машины,  
Стальные муравьи.  
И нам на перекрёстках  
Нужны посты ГАИ!



Они нам помогают,  
Нас учат с малых лет  
Шагать на свет зелёный,

Стоять а красный свет.

## МОЯ УЛИЦА

(отрывок)

Здесь на посту в любое время  
Дежурит ловкий постовой.  
Он управляет сразу всеми,  
Кто перед ним на мостовой.

Никто на свете так не может  
Одним движением руки  
Остановить поток прохожих  
И пропустить грузовики.



## Борис Степанович Житков

### СВЕТОФОР

Потом мы остановились, и все другие автомобили остановились, и трамвай остановился. Я закричал:

- Почему?

Мама тоже сказала:

- Почему все стали? Что случилось?

И встала в автомобиле. И глядит.

А шофёр говорит:

- Вон видите красный фонарик? Светофор?

Мама говорит:

- Где, где?

А шофёр пальцем показывает.

И наверху на проволоке, над улицей, мы с мамой увидели фонарик: он горел красным светом.

Мама говорит:

- И долго мы стоять будем?

А шофёр говорит:

- Нет. Сейчас вот проедут, кому через нашу улицу надо переезжать, и поедет.

И все смотрели на красный фонарик. И вдруг он загорелся жёлтым светом. А потом зелёным.

И шофёр сказал:

- Теперь можно: зелёный огонь.

Мы поехали. А сбоку через нашу улицу шла другая улица. И там все автомобили стояли, и никто на нас не наезжал. Они ждали, чтобы мы проехали.

А потом ещё раз на улице горел красный фонарик, а я уж знал и закричал:

- Дядя, стойте! Красный огонь!

Шофёр остановил, оглянулся и говорит:

- А ты - молодчина.

Потом мы опять остановились, а огонька вовсе никакого не было. А только я увидел: очень высокий милиционер в белой шапке и в белой курточке поднял руку вверх и так держит.

Потом он рукой махнул, чтобы мы ехали.

Он как руку поднимет, так все станут: автомобили, трамваи и бочки всякие. И лошади тоже. Только люди могут ходить.

Милиционер - самый главный на улице. А потом мы приехали к дому.

# Школа Правил Дорожного Движения

1. Попосаея пошалея,  
Ее зяброо зяут  
По ней люди все дуг.

2. Посмотр, спич каюк:  
На ходу одной рукой  
Ослаивает дрыбок  
Пятипалый грузык.

3. Дом чудесный - белык  
На свой восьмёрке ног  
Бегае аллейкой  
По стальным дуг змейкам.

4. Вот так чудо-чудеса!  
Дядо мной два колеса.  
Я логам их верчу,  
И легу, легу.

5. По обшине дроси,  
Как солдатык стоят,  
Все мы с вами выполняем  
Всё что нам они велют.

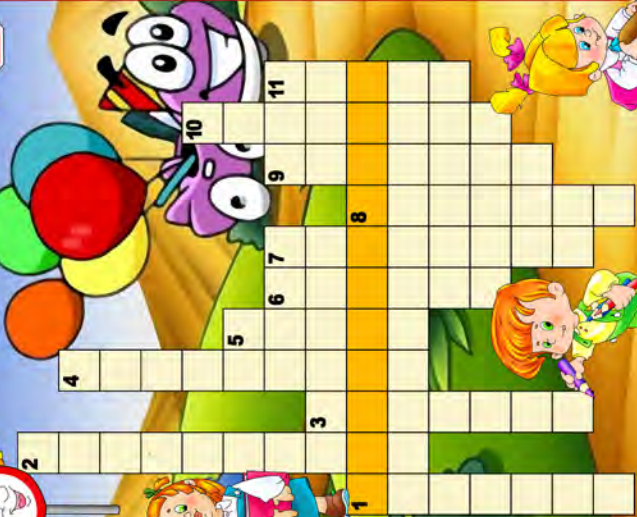
6. Не живая, а идёт,  
Неподвижно, а ведёт.

7. Чтуб тебе ромч  
Путь пройди опасный  
Сутя и дель, и лоче -  
Зелёный, жёлтый, красны.

8. Маленький, удаленький  
Громче всех кричит.

9. Дом по улице идёт,  
Работу не ведег,  
На нем разноцветя,  
А в разноцветя саложак.

10. Пьёт белзны, как молоко,  
Может бегае далеко,  
Знак зелёный загорис,  
Значит, можно нам садитьськ.



1. Из каких основных элементов состоит дорога?

2. Почему опасно перебежать проезжую часть дороги?

3. Почему опасно переходить проезжую часть дороги наискосок?

4. Что означает надпись «Опасна на повороте» или «Занос 1 метр», написанная на задней части автобуса или трамвая?

5. Как ходить по дороге, на которой нет тротуаров?

6. Чем опасны кусты и деревья перед проезжей частью дороги?

7. Чем опасен для пешеходов момент, когда разезжаются два встречных транспорта?

8. Почему опасно перебежать дорогу перед близко идущим транспортом?

9. Почему можно переходить дорогу только по пешеходному переходу или по линии тротуаров на перекрестке?

10. Почему нельзя переходить дорогу на красный, желтый и включенные одновременно красный и желтый сигналы светофора?

11. Как вести себя ребёнку-пешеходу, если на противоположной стороне дороги он увидит друга или родных?

12. Как определить, что автомобиль собирается повернуть направо?

13. Почему опасно ходить по дороге группами?

14. Чем опасен для пешехода момент, когда один транспорт обгоняет другой?

15. Кто такой участник движения?

16. Какие есть виды транспорта?

17. Где разрешается ходить по дороге?

18. Правила движения в установленных местах?

19. Где разрешается переходить проезжую часть дороги?

20. Правила перехода проезжей части?

21. Какие средства регулирования дорожного движения вы знаете?

22. Сигналы репрессивного транспорта светофора?

23. Сигналы регулировщика?

24. Как правильно обходить стоящий транспорт?



## Правила для юного пешехода

1. Ходи по тротуарам только с правой стороны.
2. Переходи улицу по пешеходному переходу.
3. Переходи улицу на зелёный сигнал светофора.
4. На красный и жёлтый сигнал светофора нельзя переходить улицу.
5. При переходе дороги посмотри, нет ли опасности, нет ли рядом машин.
6. Нельзя обходить стоящий автобус – это опасно. Подожди пока автобус отъедет от остановки.
7. При переходе улицы посмотри сначала налево, дойди до середины, потом посмотри направо и продолжи путь.
8. Если переходишь дорогу с малышом, крепко держи его за руку.
9. Никогда не перебегай дорогу перед близко идущим транспортом.
10. За городом нужно идти по обочине, навстречу транспортному потоку.



## Коротко об авторах

**Волков Сергей**

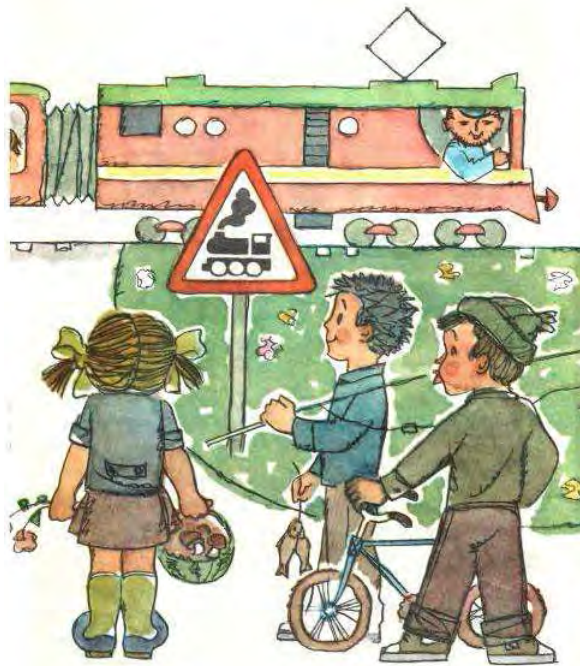
**Житков Борис Степанович** (1882 - 1938) – русский советский писатель.

**Маршак Самуил Яковлевич** (1887—1964) — русский советский поэт, драматург, переводчик, литературный критик.

**Михалков Сергей Владимирович** (1913—2009) — советский и русский писатель, поэт, баснописец, драматург.

**Николай Николаевич Носов** (1908 — 1976), советский прозаик, драматург, киносценарист.

**Усачёв Андрей Алексеевич** (род. 1958) — российский детский писатель, поэт, драматург, сценарист.





## Использованная литература

**Волков С.** Интернет

**Житков Б. С.** Что я видел. Рассказы и сказки. – Киев: Вэсэлка. 1988.

**Маршак С.Я.** Собрание сочинений в 4 т. Т. 3.- М.: Правда. 1990. – 576 с., ил.

**Михалков С.В.** Избранное. – М.: Планета детства, 1998. – 560 с., ил.

**Носов Н.Н.** Собрание сочинений в 3 т. Т. 1. Рассказы, сказки, повести. – М.: - Оникс, 1998. 664 с., ил.

**Усачёв А.А.** Приключения маленького человечка. – М.: Самовар, 1993. - 91 с.



